

Date : 20/09/2012

Pays : FRANCE

Page(s) : 76

Rubrique : Culture livres

Périodicité : Hebdomadaire

POCKET
madame
FIGARO



ROMAN

CULTURES livres

SOMBRE POLYPHONIE

SMOKEY NELSON N'EST PAS UN ENFANT DE CHŒUR. Et voilà dix-neuf ans qu'il attend l'ultime sanction dans le couloir de la mort. La veille de son exécution, Sydney Blanchard et sa chienne rendent visite à Jimi Hendrix sur sa tombe. Ce « voodoo child » raciste et haineux pourrait être à deux doigts de l'injection fatale si Pearl Watanabe ne l'avait pas fait disculper en identifiant le vrai meurtrier. Le troisième narrateur n'est autre que Dieu lui-même. Alors que cet illuminé de Ray Ryan s'apprête à assister à la mise à mort de l'assassin de sa fille, le Tout-Puissant lui assure une vengeance divine...

Catherine Mavrikakis est audacieuse et aborde sans détour les sujets sensibles. Dans ce roman polyphonique, les personnages questionnent la légitimité de la peine capitale et révèlent l'ambiguïté d'une nation toujours aux prises avec le fanatisme religieux et le racisme. « Les Derniers Jours de Smokey Nelson » sonnent comme les premiers d'une longue réflexion... O. M.

✓ **LES DERNIERS JOURS DE SMOKEY NELSON**, de Catherine Mavrikakis, Sabine Wespieser Éditeur, 330 p., 22 €.

