

VI' à du bouquin "Écoute la pluie" L'élégance d'un carpe diem

Il y a des rencontres, des événements qui ébranlent pour le restant de la vie. La narratrice d'"Écoute la pluie" part rejoindre l'homme qu'elle aime, dans un hôtel en bord de mer. Sur le quai du métro, un vieil homme lui sourit, avant de se jeter sous les roues de la rame. Le choc fait tout basculer. Plutôt qu'aller à la gare, elle s'enfonce dans les rues de Paris, battues par l'orage.

« Il a sauté sur les rails comme un enfant qui enjambe un buisson, avec la même légèreté. » L'image hante la narratrice qui entame une profonde introspection.

Un voyage intérieur délicat

Roman dense et bouleversant, "Écoute la pluie" est une invitation à vivre, un carpe diem délicat et élégant. Récit sans péripiéties, "Écoute la pluie" est une errance qui permet à la narratrice de laisser aller le déroulement de ses pensées et réflexions sur son couple ; le drame initial n'étant que l'élément déclencheur du roman.

Dans une écriture toute en retenue et délicatesse, Michèle Lesbre livre un roman court, limpide et envoûtant sur l'urgence de vivre et de croire au jour présent.

Des souvenirs épars, comme



autant de flash-back, permettent de reconstituer l'essence de la vie amoureuse de ce couple.

L'amoureux de la narratrice est photographe. Pour lui les mots ne sont jamais à la hauteur des images. Des images qui, justement, empêchent la femme d'expliquer à son amant les raisons de son absence. A la fin du week-end, supposant qu'il l'aura attendue longuement, elle finit par briser le silence avec ce message énigmatique : *« Écoute la pluie. »*

A.TH.

"Écoute la pluie", Michèle Lesbre, Sabine Wespieser Editeur, 112 pages, 14 euros ; également disponible en format Epub et PDF au prix de 9,99 euros