

LIBÉRATION

samedi 10 septembre 2016

LIVRES/

SPÉCIAL AMERICA

CATHERINE MAVRIKAKIS
OSCAR DE PROFUNDIS
Sabine Wespieser,
306 pp., 21 €.



C'est un roman crépusculaire, dès l'incipit. «*Cette nuit-là, la Lune grosse, blafarde, s'était encore éloignée de la Terre.*» C'est un monde dérégulé de plus de quarante ans que le nôtre, dirigé par le Gouvernement mondial. Le centre des villes en déliquescence, comme celui de Montréal où il se déroule, est occupé par les gueux et crève-la-faim, tandis que les riches vivent dans des banlieues sous haute surveillance. Dans ce décor déjà bien dystopique se déclare la peste noire, qui brûle les miséreux dans d'atroces souffrances. L'occasion pour les dominants de voir liquider pour un temps la plèbe exclue du capitalisme mondial et de nettoyer les rues. C'est le moment aussi où Oscar de Profundis, star planétaire ténébreuse, disciple d'Oscar Wilde, amoureux de Huysmans, Sade et Baudelaire, vient donner deux concerts à Montréal. Traumatisé enfant par l'enlèvement de son

frère, le chanteur cultive la nostalgie du passé, de la langue française disparue, des livres papier désormais interdits et des morts célèbres, qu'il installe dans un sous-sol de sa propriété du Michigan au fur et à mesure que les autorités vident les cimetières pour gagner de l'espace. *Oscar de Profundis* décrit sans complaisance un *no future* cynique où la mort paraît infiniment plus douce que la vie. **F.Rl.**