

Date : 23/01/2014

Pays : FRANCE

Suppl. : Livres

Page(s) : 4

Rubrique : Actualités

Diffusion : (137831)

Périodicité : Quotidien

Surface : 7 %



Livres

Critiques de la Presse
Chroniques
Coup de cœur
Les meilleures ventes

Le mythe de Serendip
L'écriture de l'autre que l'on ne cherchait pas, un phénomène analysé par Sylvie Catellin

K
A small thumbnail image showing a layout of a newspaper page with columns of text and a small portrait photo.



Romans

DUONG THU HUONG

Les Collines d'eucalyptus

Traduit du vietnamien par Phuong

Dang Tran S. Wespieser, 778 pp., 29€.



Ce nouveau roman forme un diptyque avec *Sanctuaire du cœur*. Pourquoi le jeune et honnête Thanh, fils d'intellectuels, s'est-il enfui, et qu'est-il devenu? Dans le livre précédent, il se prostitue, se faisait gigolo. Dans celui-ci, sa disparition est liée à son homosexualité. Quand nous faisons sa connaissance, il est au bagne, davantage traumatisé par la condamnation à mort d'une jeune femme que par ses sinistres conditions de détention. L'auteur excelle à analyser le système carcéral, les rapports de force, le rôle économique de l'institution. Comme toujours, le sort du héros est la colonne vertébrale du récit, mais plusieurs destins viennent se greffer. La fusillée a été martyrisée par un gamin de 10 ans, fils de son mari ouvrier. Un autre monstre de perversion a été incesté enfant par son père, un poète lamentable et dément. Sur la route de Thanh, qui s'est découvert des talents de coiffeur, il y a aussi un homosexuel métis, victime d'une érotomane qu'il a épousée. Thanh se remémore ses malheurs du fond de son cachot, jusqu'au jour où une lettre lui parvient. **C.I.D.**