



**FILLE DE LA CAMPAGNE: MÉMOIRES**

d'Edna O'Brien  
(Sabine Wespieser, 478 pages).

## LIVRE

# LA REINE DES LETTRES IRLANDAISES

UNE AUTOBIOGRAPHIE BRUTE ET ÉBLOUISSANTE POUR DÉCOUVRIR CE GRAND ÉCRIVAIN, MÉCONNU EN FRANCE.

Par Marguerite Baux

### 1. La scandaleuse

Née en 1930 dans la très catholique Irlande, Edna fait scandale dès son premier roman *Les Filles de la campagne*, en dévoilant la vie érotique clandestine des jeunes filles. A 78 ans, elle raconte sa vie sexuelle et son émancipation intellectuelle avec la même hardiesse. Fugue, amour saphique, maternité difficile, divorce... Edna O'Brien n'ira pas au paradis.

### 2. L'aventurière

Après une enfance dans la lande et une adolescence au couvent, la « fille de la campagne » part pour Dublin et découvre la bohème littéraire. Elle vit un mariage houleux avec un écrivain célèbre, plonge dans le *Swinging London* au bras de Sean Connery, puis Robert Mitchum et Paul McCartney... Autant d'atmosphères différentes, et toujours une intensité saisissante.

### 3. La dure à cuire

Tout sauf nostalgique, Edna O'Brien. Comme dans *Crépuscule irlandais*, terrible hommage à sa mère, elle ne choisit pas entre l'amour et la colère. De son écriture rêche mais superbe, elle transmet les émotions fortes de cette vie de ruptures, sans jamais jouer les héroïnes. Virginia Woolf voulait « une chambre bien à soi », Edna O'Brien a vécu une vie bien à elle.