



## CE QU'IL FAUT EN DIRE

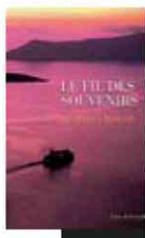
SELECTION



**RACÉ.** Il la croise, elle l'effleure, il l'évite, elle le serre ... Entre poésie et littérature, l'extraordinaire et sulfureuse faena d'un néodandy en

prise constante avec la mort.

✓ **LA BELLE**, de Mathieu Terence, éditions Grasset, 104 p., 12,50 €.



**GRAND PUBLIC.** Après l'immense succès de « l'Île des oubliés », Victoria Hislop poursuit sa saga grecque. L'acid test de la seconde balle.

✓ **LE FIL DES SOUVENIRS**, de Victoria Hislop, éditions Les Escales, 425 p., 22,50 €.



**CULTE.** Plus fortes qu'un roman, nourries de nature et de littérature, les Mémoires d'une petite fille de la campagne

irlandaise devenue une – très – grande dame de la littérature.

✓ **FILLE DE LA CAMPAGNE**, d'Edna O'Brien, Sabine Wespieser Éditeur, 467 p., 25 €. Traduit par Pierre-Emmanuel Dauzat.



**MAÎTRISÉ.** Les nouvelles, c'est comme la parmigiana : tout est dans le savoir-faire ! **V.G.**

✓ **NOS GLOIRES SECRÈTES**, de Tonino Benacquista, éditions Gallimard, 219 p., 17,90 €.