

Photographie. Françoise Huguier au doigt et à l'œil

La photographe Pont-l'Abbiste, Françoise Huguier, de renommée internationale, vient de publier son autobiographie. Une incursion dans l'univers dense de l'artiste, qui traite « d'une vie de combat » et de voyages et de rencontres.

Françoise Huguier en pleine séance de dédicaces, samedi, à la librairie Guillemot. Un public, principalement de femmes, était venu à l'occasion de cette dédicace.



La photographe Françoise Huguier, née au château de Kernuz, à Pont-l'Abbé, a dédicacé, samedi, son autobiographie « Au doigt et à l'œil », à la librairie Guillemot. Le titre est un rappel de l'appareil photographique et de la perception du photographe. Son ouvrage, est un autoportrait « assez rock'n'roll », précise-t-elle avec un certain plaisir. Il traite « d'une vie de combat », indique la photographe. Il lui aura fallu un an et demi, tous les lundis, pour le rédiger.

À 17 ans, Françoise Huguier rêvait d'une vie de luxe. Le cinéma, elle y pensait mais les cours de l'Idhec (Institut des hautes études cinématographiques) lui sem-

blaient trop littéraires. Elle entre donc dans la photographie, par la petite porte : le traitement des films en laboratoire.

Une grande voyageuse

Les gens et la vie des gens l'intéresse, la femme en particulier, au naturel ou mise en scène... Ou mise à nu. Elle sera une grande voyageuse. Elle ira en Afrique sur les traces de Michel Leitis, poète et écrivain, auteur de « L'Afrique fantôme », elle ira en Sibérie. Elle se rendra également deux mois par an, pendant dix ans, à Saint-Petersbourg, suivre la vie des habitants d'appartements communautaires. « Il s'agissait d'une initiative de Lénine. Ils

réquisitionnaient des appartements de bourgeois, et les mettaient à la disposition de familles, avec des parties communes (cuisines, toilettes...) », explique l'auteure.

Françoise Huguier aborde dans cet ouvrage toutes ses rencontres et péripéties aux quatre coins du monde, comme son enlèvement dans la forêt indochinoise. Un livre à lire comme un bon roman d'aventures.

▼ Pratique

« Au doigt et à l'œil. Autoportrait d'une photographe », de Françoise Huguier, en collaboration avec Valérie Dereux, aux éditions Sabine Wespieser, 256 p.