



SUR LES TRACES DE LA GRANDE PHOTOGRAPHE FRANÇOISE HUGUIER

La photographe s'expose dans quatre manifestations et un nouveau livre. Remarquablement scénographiée, la rétrospective de la MEP, *Pince-moi, je rêve*, vous fait voyager dans son œuvre au rythme de ses reportages décisifs, tels sa traversée de l'Afrique et son expédition en Sibérie polaire... L'exposition nous montre ses images décalées de défilés de mode, accompagnées de ses objets fétiches, de ses photos privées et de sa collection de masques. Un univers coloré, parfois dérangeant, que la galerie Polka, la Vieille Église Saint-Vincent de Mérygnac et le Musée cévenol du Vigan développent et complètent. Photographe de reportage et de mode, portraitiste et écrivain, Françoise Huguier se raconte dans le livre *Au doigt et à l'œil, autoportrait d'une photographe*. Celle qui arpente le monde depuis quarante ans avec une curiosité insatiable revient sur son parcours personnel et son enlèvement par le Viêt-minh à l'âge de huit ans.

LES EXPOSITIONS

- *Pince-moi, je rêve*. Jusqu'au 31 août. MEP, 5-7 rue de Fourcy, Paris 4^e.
- *Étranges beautés*. Jusqu'au 2 août. Galerie Polka, 12 rue Saint-Gilles, Paris 3^e.
- *Mode et Voyage*. Jusqu'au 31 août. Vieille Église Saint-Vincent, rue Beaumarchais, Mérygnac.
- *Sublimes*. Jusqu'au 12 octobre. Musée cévenol, 1, rue des Calquières, Le Vigan.

LE LIVRE

Au doigt et à l'œil, autoportrait d'une photographe, Françoise Huguier, 256 p., éditions Sabine Wespieser, 20 €.



1. **Les appartements communautaires**, Nus dans la cuisine, Saint-Petersbourg, Russie, 2005.
2. **Christian Lacroix, HC**, collection printemps-été 1999. Janvier 1999.
3. **K-POP**, Kuala Lumpur, Malaisie, 2013.
4. **Piscine**, Tokyo, Japon, 1980.

