



# Livres

## Léonor de Récondo

# Pietra viva

Sur la route de Carrare, où il s'en va choisir le « marbre parfait » pour réaliser le tombeau du pape Jules II, Michelangelo pense à la « beauté à l'état pur » de Frère Andrea. De quoi le jeune moine vient-il de mourir ? En ce printemps 1505, le sculpteur a quitté Rome précipitamment, le cœur cadencé sur ses émotions. Après la perte de sa mère, l'enfant avait symboliquement caché sa tristesse dans une boîte qu'il avait enfouie sous terre. Au pied des montagnes, dans le sanctuaire des carriers, l'immense artiste va enfin affronter son orgueil et sa colère. Arrogant, misanthrope, il trouve sur son chemin de rédemption un enfant de 6 ans, Michele, un poète fou, Cavallino, qui se prend pour un cheval, et des êtres simples, qu'il voit enfin. Élu Roman du mois par les Espaces Culturels E.Leclerc et *Télé 7 Jours*, *Pietra viva* est la belle histoire de Michel-Ange qui retrouvera son âme dans la pierre qu'il vénère. **F.C. ROMAN.** Sabine Wespieser éditeur, 228 p., 20 €

