

Antiques larmes

5 mars > ROMAN France

La très talentueuse Marie Richeux accueille un héros grec dans son salon : une épopée en appartement.

On est dans l'appartement de « Marie » qui raconte : Achille est dans le salon et Thétis, sa mère, dans la salle de bain. Ce sont bien les protagonistes du mythe, les légendaires héros : Achille, le guerrier grec, le demi-dieu, l'ami de Patrocle, tombé aux pieds des murs de Troie, touché au talon par une flèche empoisonnée. Survivant, après la mort de ses six frères, et fils de Thétis – une Néréide, la nymphe des eaux, mariée de force au mortel Pélée. Celui que son père a sauvé du feu et que sa mère, experte en métamorphoses, a plongé, enfant, dans le Styx pour le rendre immortel. Le mythe est là, dans la puissance évocatrice de l'énonciation. « *Je prononce ton prénom Achille. Je le fouille à main nue. Dedans, il y a la foule* », observe la narratrice-récitante. Le mythe est bien là mais transmuté par la langue de Marie Richeux, magnifiquement classique et intemporelle et pourtant chargée d'un lyrisme contemporain singulier. « *Achille prend ma main et le fleuve noir de nos antiquités reparait sous nos pieds.* » « *La grosse et calme Thétis* » nage dans une baignoire remplie de ses larmes.

Achille « *a l'air las* ». C'est un fragment d'Odysée en chambre, une scène tragique de poche où corps à corps, enlacements, spasmes et étreintes se déploient dans un espace domestique traversé d'un calme souffle épique.

On a déjà loué la voix radiophonique de Marie Richeux, fraîche trentenaire. Changement de nom sans changement de ton, « Les nouvelles vagues » ont succédé en septembre à « Pas la peine de crier », une heure pleine d'échanges attentifs au milieu de l'après-midi, les jours de semaine sur France Culture. *Polaroids*, paru l'année dernière, qui proposait une soixantaine de poétiques images-fictions sélectionnées parmi les centaines lues à l'antenne, étaient encore liées à son activité de productrice et d'animatrice radio. Ce que confirme le glorieux *Achille*, c'est un timbre d'écrivain qui a gagné en force sans se départir de sa douceur ferme et déterminée. **Véronique Rossignol**



MARIE RICHEUX

Achille

SABINE WESPIESER

TIRAGE : 4 000 EX.

PRIX : 15 EUROS ; 136 P.

ISBN : 978-2-84805-179-6



9 782848 051796