



GOVRIN Michal Amour sur le rivage

En Israël, à Askelon que les Arabes ont dû évacuer, les pionniers ont afflué de partout. Leurs enfants ont grandi et se retrouvent au dancing de la plage en cet été du début des années soixante. Là, un soir, apparaît la frêle Esther, vêtue d'une robe légère achetée en cachette de ses parents. Moïse, venu pour enterrer sa mère, arrivant juste de Paris où il a fait sa vie, et le jeune barman Alex qui a fui Buenos Aires, en tombent instantanément amoureux. Esther doit rejoindre bientôt l'armée. Si elle suit Moïse, elle n'a pas oublié le regard d'Alex...

Après *Sur le vif* (NB février 2008), le deuxième roman de Michal Govrin campe avec finesse et tendresse ses personnages : des adultes traumatisés par la Shoah, reliés par un fil d'abord invisible, et des jeunes avides d'aimer et de vivre. Tous sont murés dans leur silence. Passé et présent s'imbriquent étroitement. Et la violence est là, dans un cadre étincelant, remarquablement évoqué, apparemment paisible, où couvent cependant de terribles conflits. Les citations bibliques gravées dans les têtes, accolées aux paroles évanescentes des chansons à la mode, dégagent une poésie envoûtante. Un livre bien construit, bien écrit, superbe.



- Israël
- Shoah
- Amour passionnel

Trad. de l'hébreu
par Laurent Cohen
Sabine Wespieser, 2013
373 p.
ISBN : 978-2-84805-153-8
24 €

