

Date : 01/04/2013

Pays : FRANCE

Page(s) : 58

Rubrique : Romans français - Nos choix

Diffusion : 80261

Périodicité : Mensuel

Surface : 45 %

# LiRE



# Nuit d'orage

**Michèle LESBRE**

**Une jeune femme déambule sous la pluie, la tête emplie de questions après avoir assisté, par hasard, au suicide d'un vieillard.**

**L**e vieil homme lui a souri puis a sauté sur les rails du métro. Gisèle était pressée, elle devait prendre un train pour rejoindre l'homme qu'elle aime, à l'hôtel des Embruns. Elle était déjà en retard mais, à présent tout se bouscule dans sa tête, tout bascule dans sa vie. Face à un mort, elle réfléchit sur les vivants, s'interroge sur les sentiments amoureux qu'il faut secouer parfois comme une boule à neige pour imposer un semblant de désordre et de folie. Où est l'essentiel, qu'est-ce qui est éphémère ? se demande l'auteur. Déambulant dans les rues par une longue nuit d'orage, Gisèle tente de revisiter le passé pour, demain, se tenir debout.

Dans *Ecoute la pluie*, Michèle Lesbre parcourt les thèmes qui l'obsèdent depuis ses premiers textes et les condense avec un talent de miniaturiste. En quelques traits, elle sait décrire le vieillard qui va mourir ; sa canne et son imperméable, la douceur de son visage et son assurance de danseur pour plonger sous le wagon. Elle lui offre un tombeau en refusant de l'oublier, composant des bribes de sa vie pour éviter qu'il ne s'éteigne.

Parallèlement à ce texte inédit, les éditions Sabine Wespieser publient un livre ancien, *Victor Dojlida, une vie dans l'ombre*, que Michèle Lesbre publia en 2001. Elle s'employait déjà à rendre hommage à un mort, évoquant une rencontre avec un rescapé des camps, un rebelle qui réglait ses comptes avec ses poings. « Il s'agit simplement de mémoire, de celle qui nous concerne tous, que chaque individu porte en soi, et sans laquelle l'histoire de nos vies se déroulerait dans la nuit profonde », annonce-t-elle en préambule de ce beau récit.



☆☆☆ **Ecoute la pluie** par **Michèle Lesbre**, 100 p., Sabine Wespieser, 14 €



☆☆☆ **Victor Dojlida, une vie dans l'ombre** par **Michèle Lesbre**, 110 p., Sabine Wespieser, 14 €

Mélancolique et pourtant volontaire, Michèle Lesbre écrit des odes minuscules à la vie, sa fragilité et ses mystères. Elle nous murmure qu'il faut réinventer les gestes et les mots et nous propose des rendez-vous inattendus et enchanteurs dans chacun de ses livres : à Irkoutsk dans *Le Canapé rouge*, dans l'Aubrac pour *Un lac immense et blanc* ou à Paris dans *Ecoute la pluie*, avec la bénédiction souveraine de Marguerite Duras citée en exergue : « Quand j'écris sur la mer, sur la tempête, sur le soleil, sur la pluie, sur le beau temps, sur les zones fluviales de la mer, je suis complètement dans l'amour. »

**Christine Ferniot**