

LIBÉRATION, samedi 14 mai 2016

ROSAMUND HADEN
L'AMOUR A LE GOÛT
DES FRAISES

Traduit de l'anglais
(Afrique du Sud) par Diane
Meur. Sabine Wespieser,
400 pp., 24 €.

Le peintre Ivor Woodall meurt au Cap. Son compagnon convie à une exposition posthume tous ceux qui suivaient son cours de dessin. Qui était Ivor Woodall, quels liens ses élèves entretenaient avec lui et entre eux ? Le roman va le révéler peu à peu, avec des embardees très surprenantes. On suit deux femmes en alternance, Françoise, qui est noire, et Stella, qui est blanche. L'une a fui les tragédies du Rwanda avec sa petite sœur, elle est caissière. L'autre est journaliste au magazine *Fougue*, le genre à lister «dix choses à ne pas faire lors d'un premier rendez-vous». Pour des raisons dif-



férentes, Françoise comme Stella n'ont plus leur mère pour les guider dans l'existence. *L'amour a le goût des fraises*, deuxième roman traduit de Rosamund Haden, est une chanson de Miriam Makeba. **CLD.**