
ROMAN

**AINADAMAR. LA FONTAINE
AUX LARMES**

PAR SERGE MESTRE

Sabine Wespieser, 296 p., 21 euros.

★★★★☆ Juin 1929. A bord d'un paquebot, Federico García Lorca contemple l'Océan. C'est un homme meurtri qui s'apprête à quitter l'Andalousie pour l'Amérique. Il laisse derrière lui des souvenirs douloureux, des amitiés trahies, celles de Buñuel et de Dalí. A Harlem, il puise une nouvelle inspiration dans la musique des Noirs, ce « chant majeur ». Après une tournée triomphale à Cuba, Federico rentre à Madrid, où la République est proclamée. Il fonde alors la Barraca, une troupe de théâtre itinérante. Le 18 août 1936, il est assassiné par des phalangistes à Ainadamar, la « fontaine aux larmes ». Fervent hommage au poète, ce livre sur la liberté célèbre aussi la vague d'espoir qui souleva l'Espagne avant la dictature.

CLAIRE JULLIARD