



ROISSY

LA FEMME SANS PASSÉ

Il faut avoir de sacrées perspectives pour imaginer un huis clos dans les souterrains d'un aéroport. Le septième roman de Tiffany Tavernier va loin, et fait du bien. Il raconte une femme qui passe ses journées à l'endroit de tous les départs possibles : Roissy Charles-de-Gaulle. Elle ne part pas. N'arrive jamais. N'y travaille pas non plus, et encore moins y mendie (bien qu'elle chaparde parfois). Elle a juste perdu la mémoire. Mais pas la boule : elle sait échapper aux contrôles. Et son regard sur le monde en transit est bouleversant. Le soir, elle retourne dans le labyrinthe des réseaux souterrains pour retrouver Vlad, un type aussi indéfini qu'elle. Et il y a aussi cet autre homme, venu attendre un avion en retard depuis des années. Alors, l'absurde se joint au réalisme poétique pour un roman d'une belle envergure. **H. A.**

Roissy, de Tiffany Tavernier. Sabine Wespieser Éditeur, 280 pages, 21 euros.