



Mes fantômes et moi,
G. Byrne, Sabine Wespieser
Irréfutablement, Gabriel Byrne est un immense artiste. C'est pourquoi il n'est nul besoin de vanter ses talents ni sur scène ni devant ou derrière les caméras. Avec ses mémoires, c'est bel et bien en écrivain que nous pouvons le rencontrer.

Une plume au service d'une vie habitée depuis toujours par d'innombrables personnages, un style envoûtant, souvent drôle et empreint de poésie.
Christelle Moncalvo, Payot Sion