

## L'Irlande des pasteurs

Cela ressemblait à un été comme tous les autres à Ballylack, petite ville d'Irlande du Nord. « *Jusqu'au début du problème avec les enfants.* » Soudain, dans la classe de Hannah, les voilà qui disparaissent un à un, victimes d'une épidémie mystérieuse qui devient bientôt une affaire nationale. Grande amatrice de réalisme magique, Jan Carson – remarquée avec *Les Lanceurs de feu* (Sabine Wespieser, 2021), son premier livre, finaliste des prix Femina et Médicis étrangers – confirme sa maîtrise du récit et son art du portrait. Parmi ceux-ci, celui des parents de Hannah, un couple de fondamentalistes protestants, qui fuit la presse comme le diable et vit rideaux fermés (« *On ne sait jamais dit Dad. Ils pourraient venir avec des échelles. Ça ne m'étonnerait pas d'eux.* »). En revanche, le pasteur est là, constamment, et la prière « *recouvre tout* ». Une variation contemporaine inattendue sur les thèmes de la maladie,

de la science et du radicalisme religieux. ■ FL.N.

### ► **Les Ravissements**

(*The Raptures*),  
de Jan Carson,  
traduit de l'anglais  
(Irlande du Nord)  
par Dominique Goy-Blanquet, Sabine  
Wespieser, 440 p., 24 €.

